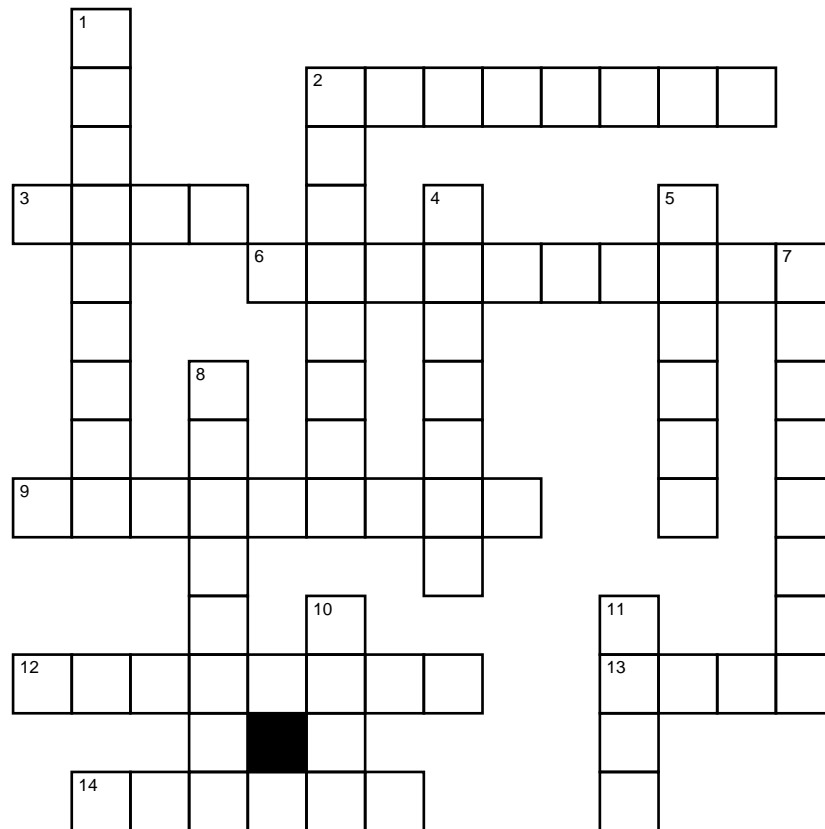


Encrucillado filosófico 2

galego.webdianoia.com



Horizontais

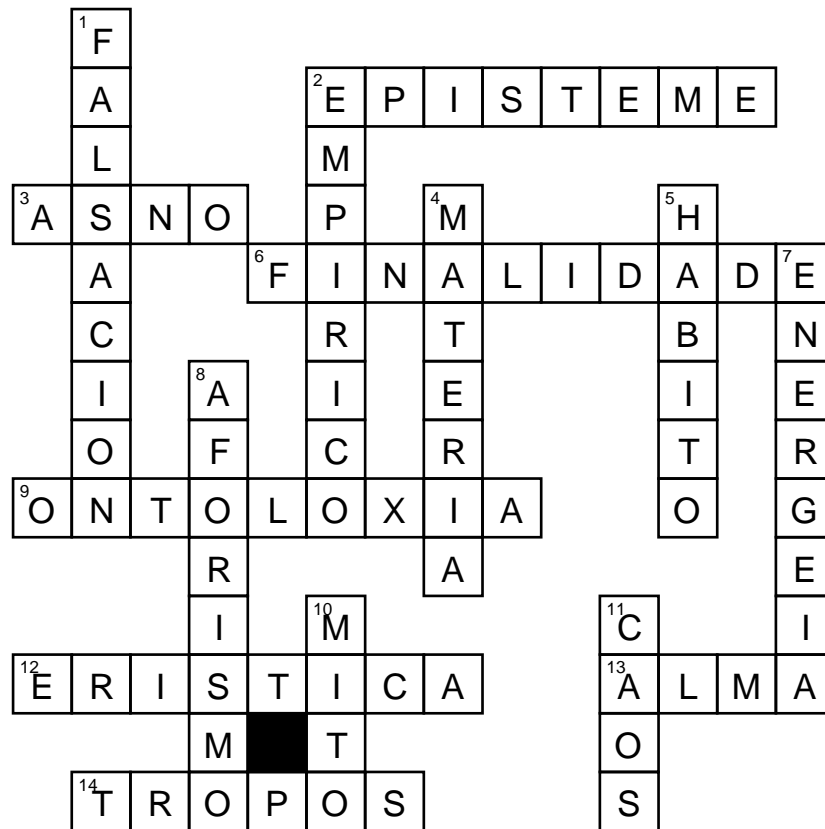
2. Termo grego cuxa raíz vén a significar "saber" ou "coñecemento" (adóitase traducir por "ciencia").
3. O de Buridano é moi coñecido.
6. Propósito, intención, obxectivo.
9. Ciencia do "ser en canto ser" e do que esencialmente lle pertence.
12. Método utilizado na discusión por quen se propoñen como único obxectivo a victoria na discusión.
13. Para Platón é principio de vida e de coñecemento.
14. Modos de argumentación que poñen de manifesto a imposibilidade do coñecemento.

Verticais

1. Forma de contrastación segundo a cal un coñecemento ten carácter científico cando pode ser refutado polos feitos da experiencia.
2. Que depende da experiencia, que se funda na experiencia, ou que se refire á experiencia.
4. Aquilo do que se compón a realidade sensíbel, en xeral.
5. Predisposición a obrar dunha determinada maneira adquirida por exercicio.
7. Termo grego co que Aristóteles designa o acto, en canto oposto á potencia.
8. Sentencia breve, polo xeral, non razoada ou xustificada, cun contido máis profundo do que parece a primeira vista.
10. Relato sobre a orixe dun obxeto, dunha costume...
11. O contrario da orde.

Encrucillado filosófico 2

galego.webdianoia.com



Horizontais

2. Termo grego cuxa raíz vén a significar "saber" ou "coñecemento" (adóitase traducir por "ciencia"). [EPISTEME]
3. O de Buridano é moi coñecido. [ASNO]
6. Propósito, intención, obxectivo. [FINALIDADE]
9. Ciencia do "ser en canto ser" e do que esencialmente lle pertence. [ONTOLOXIA]
12. Método utilizado na discusión por quen se propoñen como único obxectivo a victoria na discusión. [ERISTICA]
13. Para Platón é principio de vida e de coñecemento. [ALMA]
14. Modos de argumentación que poñen de manifesto a imposibilidade do coñecemento. [TROPOS]

Verticais

1. Forma de contrastación segundo a cal un coñecemento ten carácter científico cando pode ser refutado polos feitos da experiencia. [FALSACION]
2. Que depende da experiencia, que se funda na experiencia, ou que se refire á experiencia. [EMPIRICO]
4. Aquilo do que se compón a realidade sensíbel, en xeral. [MATERIA]
5. Predisposición a obrar dunha determinada maneira adquirida por exercicio. [HABITO]
7. Termo grego co que Aristóteles designa o acto, en canto oposto á potencia. [ENERGEIA]
8. Sentencia breve, polo xeral, non razoada ou xustificada, cun contido máis profundo do que parece a primeira vista. [AFORISMO]
10. Relato sobre a orixe dun obxeto, dunha costume... [MITO]
11. O contrario da orde. [CAOS]